



**BITONTO**  
2020  
CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA  
CITTÀ FINALISTA



IN COLLABORAZIONE CON  
**Teatro Pubblico Pugliese**

# MEMENTO

VIII edizione  
2020

ricorda, conosci, medita, impara

**26 GENNAIO - 10 FEBBRAIO**

## **Domenica 26 gennaio**

>> ore 18.30, Torrione Angioino (aperta fino al 10 febbraio)

**Inaugurazione della mostra fotografica "Come fiori di loto - per illuminare l'oscurità con la forza della speranza" di Dominique Jean Paul Stanisci.** In collaborazione con Ulixes, Officine Culturali e Presidio del Libro Bitonto.

*a seguire*

>> ore 19.30 e 20.15

**"Corro"**, spettacolo teatrale tratto dalla graphic novel omonima di Chiara Cannito. A cura della Compagnia Fatti d'Arte. Ingresso libero.

## **Dal 27 al 31 gennaio**

>> ore 9.30, Auditorium della Scuola Anna De Renzio

**Cineforum** a cura dell'Istituto Comprensivo "Cassano-De Renzio".

## **Lunedì 27 gennaio**

>> ore 9.30, Auditorium del Liceo Scientifico Galilei

**"La tortura ieri e oggi"**, mostra fotografica degli studenti del Liceo Scientifico Galileo Galilei.

>> ore 18, Teatro Traetta

**"Bambole ed eroine: Hedy Lamarr, la diva che disse no al nazismo"**, conversazione con **Carla Petrocelli**, docente di Storia della rivoluzione digitale Università di Bari. A cura dell'Accademia Vitale Giordano.

## **Martedì 28 gennaio**

>> ore 10, Scuola Fornelli

**"Fu Stella"**, le classi Quarta E e F incontrano l'illustratrice Premio Andersen **Vittoria Facchini**, dialogando di parole e immagini per ricordare, dopo la lettura dell'albo illustrato "Fu Stella".

Incontro realizzato in collaborazione con la Libreria Hamelin. Ingresso riservato alle scolaresche aderenti al progetto.

>> ore 20.30, Teatro Traetta

Aspettando il Traetta Opera Festival 2020.

**"RECORDARE", concerto dell'Orchestra Sinfonica Metropolitana di Bari.**

Con la partecipazione straordinaria di **KATIA RICCIARELLI**, solista e voce recitante.

Musiche di Kurt Weill "Sinfonia n.2" e Vincenzo Anselmi "Il suono del silenzio".

Testo di Antonietta Cozzoli, liberamente tratto dal Diario di Anne Frank. Direttore Vito Clemente.

Ingresso libero. Diritti di prenotazione € 5,00. Info al Botteghino del Teatro 080 3742636.

### **Mercoledì 29 gennaio**

>> ore 18, Torrione Angioino

**"La chimica della Shoah: il ruolo della scienza nel campo di concentramento di Auschwitz"**, conversazione con **Massimo Trotta**, ricercatore CNR-IPCF di Bari. A cura dell'Accademia Vitale Giordano.

>> ore 18.30, Foyer del Teatro Traetta

**"Giuseppe Di Vagno, prima vittima dell'odio fascista".**

Tavola rotonda a cura dell'ANPI sezione di Bitonto.

### **Giovedì 30 gennaio**

>> ore 9.30, Auditorium della Scuola Anna De Renzio

**"Souvenirs da Auschwitz"**, spettacolo teatrale della Compagnia "Fatti d'arte". A cura dell'Istituto Comprensivo "Cassano-De Renzio".

### **Venerdì 31 gennaio**

>> ore 18, Torrione Angioino

**"Le leggi razziali in Italia e Germania e le ripercussioni sul movimento scientifico europeo"**, conversazione con **Pietro Greco**, giornalista e docente universitario. A cura dell'Accademia Vitale Giordano.

### **Sabato 1 febbraio**

>> ore 21, Teatro Traetta

Aspettando il Traetta Opera Festival 2020.

**"MEMORIE", concerto dell'Orchestra Sinfonica Metropolitana di Bari.**

Musiche di Vittorio Pasquale "Elegia", Filippo Traetta "Sinfonia Concertata" (revisione a cura del Centro Studi Traetta), Pasquale La Rotella "Preghiera alla Vergine" (revisione a cura del Traetta Opera Festival) e Vincenzo Anselmi "Memorie".

Voce recitante Antonietta Cozzoli. Direttore Vito Clemente.

Ingresso libero.

### **Lunedì 3 febbraio**

>> ore 20, Mariotto Chiesa Matrice

Aspettando il Traetta Opera Festival 2020.

**"MEMORIE", concerto dell'Orchestra Sinfonica Metropolitana di Bari.**

Musiche di Vittorio Pasquale "Elegia", Filippo Traetta "Sinfonia Concertata" (revisione a cura del Centro Studi Traetta), Pasquale La Rotella "Preghiera alla Vergine" (revisione a cura del Traetta Opera Festival) e Vincenzo Anselmi "Memorie".

Voce recitante Antonietta Cozzoli. Direttore Vito Clemente.

Ingresso libero.

### **Martedì 4 febbraio**

>> ore 18, Sancti Nicolai Convivium

**Conversazione con Antonio Scagliarini, presidente dell'Istituto Storico "Don Policarpo Scagliarini".**

Interventi di esuli e testimoni dei tragici eventi.

Introduce e modera il giornalista Marino Pagano.

*a seguire*

Inaugurazione della mostra "Foibe, dramma storico nella memoria viva", mostra documentaria sull'esodo degli italiani dalle terre Istriane e sulla tragedia delle Foibe.

>> ore 19.30, Teatro Traetta

**"Voci della Memoria"**, reading letterario e performance musicale a cura degli studenti del Liceo Classico Carmine Sylos.

### **Mercoledì 5 febbraio**

>> ore 10 e 11.30, Teatro Traetta

**"L'alloggio segreto", spettacolo teatrale tratto da "I diari di Anna Frank" di e con Elisabetta Tonon.** In collaborazione con "Io sono Mia". Spettacolo dedicato alle scuole.

>> ore 18, Teatro Traetta

**"Foibe: le verità negate. La tragedia degli italiani di Istria e Dalmazia",** conversazione con **Gianni Oliva**, docente universitario e scrittore. A cura dell'Accademia Vitale Giordano.

### **Giovedì 6 febbraio**

>> ore 10 e 11.30, Teatro Traetta

**"L'alloggio segreto", spettacolo teatrale tratto da "I diari di Anna Frank" di e con Elisabetta Tonon.** In collaborazione con "Io sono Mia". Spettacolo dedicato alle scuole.

>> ore 20.30, Teatro Traetta

**"L'alloggio segreto", spettacolo teatrale tratto da "I diari di Anna Frank" di e con Elisabetta Tonon.**

In collaborazione con "Io sono Mia".

Ingresso libero.

### **Venerdì 7 febbraio**

>> ore 9, Scuola Fornelli

**"L'albero della Memoria"** - le classi terze della scuola Fornelli incontrano l'autrice **Anna Sarfatti** dialogando sui temi della Memoria e dei Diritti, dopo la lettura dei libri "L'albero della memoria" e "Chiama il Diritto, risponde il Dovero".

Incontro realizzato in collaborazione con la Libreria Hamelin.

Ingresso riservato alle scolaresche aderenti al progetto.

>> ore 18, Teatro Traetta

**"Voci di donne oltre il filo spinato",** a cura degli studenti dell'Istituto Comprensivo Sylos.

### **Sabato 8 febbraio**

>> ore 21, Teatro Traetta

**"Songs for Freedom", concerto in "piano solo" di Alberto Iovene,** con letture del Presidio del Libro di Bitonto. Ingresso libero.

### **Domenica 9 febbraio**

>> ore 18, Sancti Nicolai Convivium

**"La freddezza del male: gli esperimenti di Dachau e la medicina moderna",** conversazione con **Matteo Cerri**, ricercatore e docente Università di Bologna. A cura dell'Accademia Vitale Giordano.

### **Lunedì 10 febbraio**

>> ore 10 e ore 11.30, Torrione Angioino

**"Come fiori di loto – per illuminare l'oscurità con la forza della speranza"** di Dominique Jean Paul Stanisci, laboratori didattici con le scuole.

>> ore 10-12 e 17.30-19.30, Teatro Traetta

**"Shoah, Porrajmos, Foibe: umanità alla deriva",** mostra video-documentaria, reading e musiche corali a cura dell'Istituto Comprensivo "Modugno-Rutigliano-Rogadeo".

>> ore 18.30, Torrione Angioino

**Finissage della mostra fotografica "Come fiori di loto - per illuminare l'oscurità con la forza della speranza" di Dominique Jean Paul Stanisci.** Dibattito sul tema "Dignità umana".